

DANS CE CADRE

Académie : _____ Session : _____
 Examen ou Concours : _____ Série* : _____
 Spécialité/option : _____ Repère de l'épreuve : _____
 Épreuve/sous-épreuve : _____
 NOM : _____
(en majuscules, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)
 Prénoms : _____ N° du candidat
 Née(e) le : _____ (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Examen ou concours : _____ Série* : _____
 Spécialité/option : _____
 Repère de l'épreuve : _____
 Épreuve/sous-épreuve : _____
(Précisez, s'il y a lieu, le sujet choisi)

Numérotez chaque page (dans le cadre en bas de la page) et placez les feuilles intercalaires dans le bon sens.

Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen) :

Note : 20

MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT
 SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Université Jean Monnet – Saint-Etienne
 Session 2021

Concours externe
Adjoint technique de Recherche et Formation – BAP J
«Adjoint-e en gestion administrative»

ÉPREUVE ÉCRITE D'ADMISSION
 Mardi 25 Mai 2021

Durée : 2 heures – coefficient : 3

Important :

Assurez-vous que le sujet soit complet : pages numérotées de 1 à 13 + décret en annexe

Les réponses aux questions seront données directement sur le sujet.

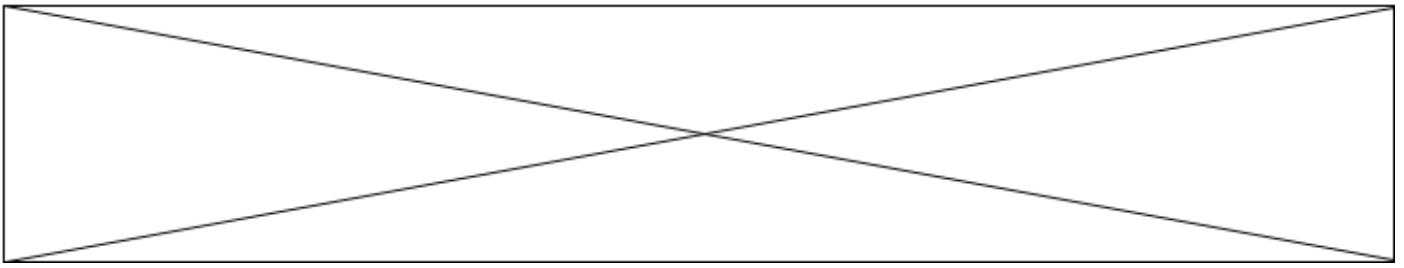
L'usage des téléphones portables et autres objets connectés est strictement interdit.

L'usage des calculatrices programmables est strictement interdit.

Veillez à l'orthographe

Aucun document n'est autorisé **NOTE IMPORTANTE** : les candidats seront tenus de répondre aux questions de façon concise, dans l'espace prévu, en utilisant les termes techniques appropriés.

Il est rappelé aux candidats que leur identité ne doit figurer que dans le cadre prévu à cet effet sur la copie et en aucun cas sur le sujet. **Toute mention d'identité portée en un autre endroit entraînera l'annulation de la copie.**



1 – Développer les sigles suivants

EPSCP :

STAPS :

ITRF :

AENES :

CROUS :

ECTS :

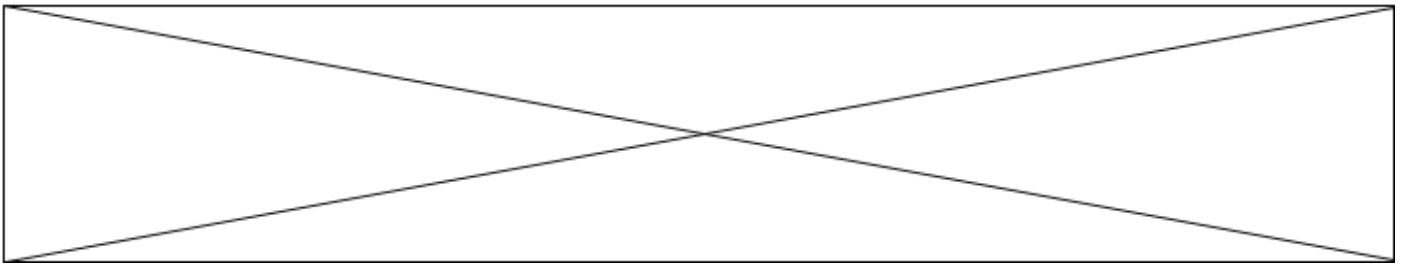
GBCP :

CHSCT :

LMD :

DGS :

2 – Décrire en quelques phrases les missions du CROUS



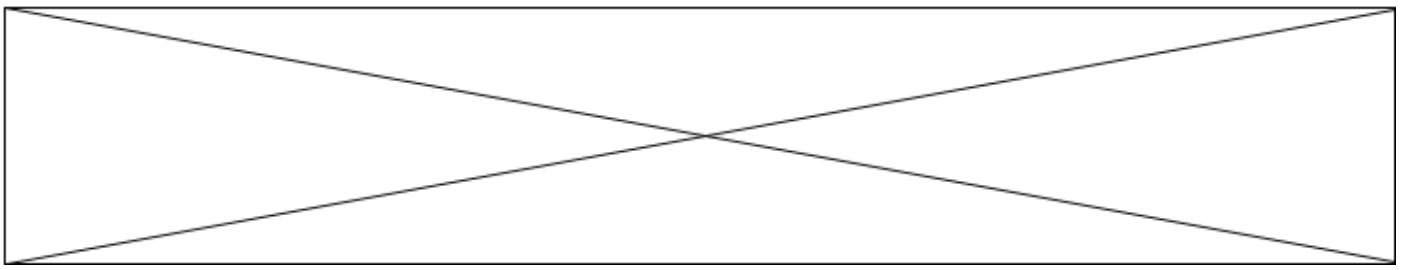
3 – Décrire en quelques phrases le rôle du CHSCT

4 – Expliquer les ECTS

5 – Citer 2 corps de personnels enseignants affectés en EPSCP

6 – Quel est le ministère de tutelle des Universités et quel est le nom de son/sa Ministre ?

7 – Citer au moins 2 EPST



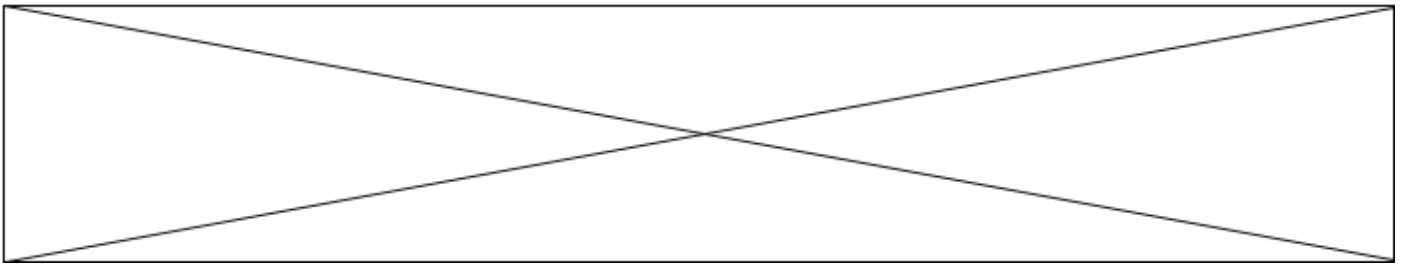
8 – Citer au moins 2 missions des établissements d’ESR ?

9 – Relier chaque type d’établissement scolaire à sa collectivité territoriale de rattachement

- écoles élémentaires Région
- écoles maternelles
- collèges Département
- lycées Communes

10 – Citer 3 grands principes budgétaires

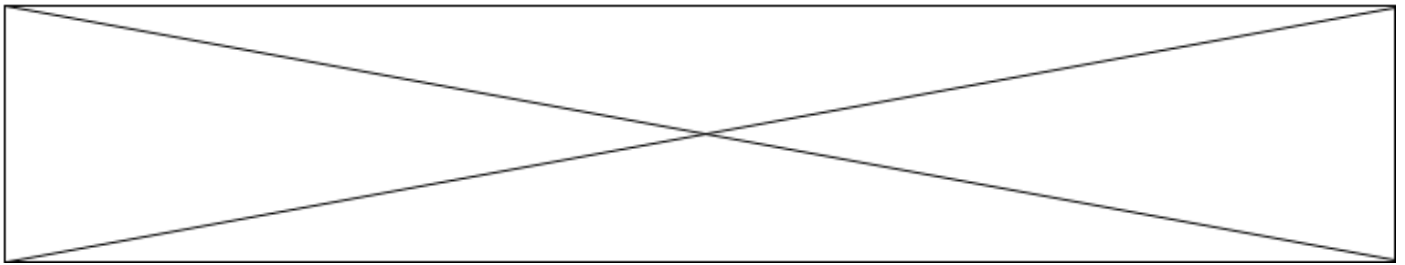
11 – Quels sont les différents modes d’accès à la fonction publique d’Etat ? Rédigez votre réponse



12 – Que signifie le sigle RGPD et à quoi renvoie-t’il ?

13 – De quels organes est composé le Parlement français ? et quel est son pouvoir ? Rédigez votre réponse

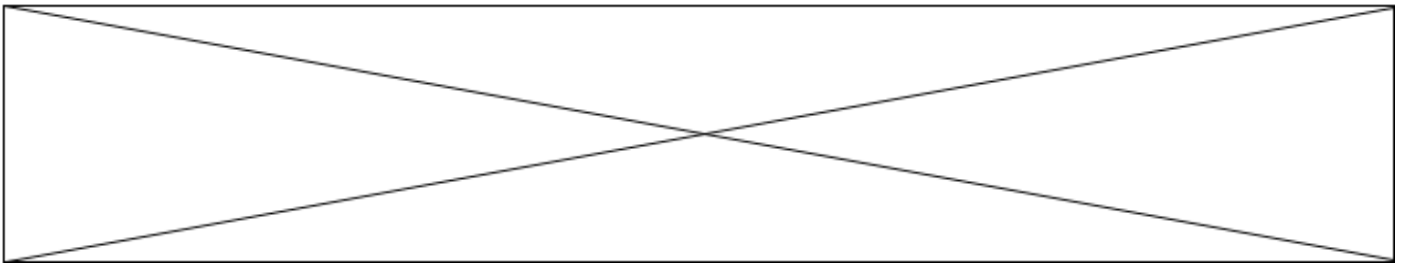
14 – Citer 2 sources de financement des établissements d’ESR ?



15 – Indiquer dans le tableau le ou les usages liés à chaque logiciel (plusieurs usages possibles pour un même logiciel)

Logiciels :	Usages (reporter le ou les numéros)		
Logiciel tableur			
Logiciel de traitement de texte			
Logiciel client de messagerie			
Logiciel de présentation			
Logiciel de création et traitement d'images			

- (1) Mise en forme de documents
- (2) Envoi d'e-mails
- (3) Traitement de données
- (4) Retouche de captures d'écran
- (5) Création de listes de contacts
- (6) Diffusion d'informations visuelles
- (7) Rédaction de documents
- (8) Création de tableaux



Dictée fautive

16 – Entourer les 10 mots qui contiennent une faute et les réécrire sur la ligne prévue à cet effet

Les enfants sont prêts. Elle les a badigeonné de crème solaire et ils se lancent à l'assaut du

sable. Louise s'assoit contre un muret en pierre. À l'ombre d'un pin, les genoux repliés, elle

observe le scintillement du soleil sur la mer. Elle n'a jamais rien vu d'aussi beau. Myriam s'est

allongée sur le ventre et elle lit un roman. Paul, qui a couru sept kilomètres avant le petit

déjeuner, somnole. Louise fait des châteaux de sable. Elle sculpte une énorme tortue qu'Adam

ne cesse de détruire et qu'elle reconstruit patiemment. Mila, accablée par la chaleur, la tire par

le bras. «Viens, Louise, viens dans l'eau.» La nounou résiste. Elle lui dit d'attendre. De rester

assise. «Aide-moi à terminer ma tortue, tu veux?» Elle montre à l'enfant des coquillages

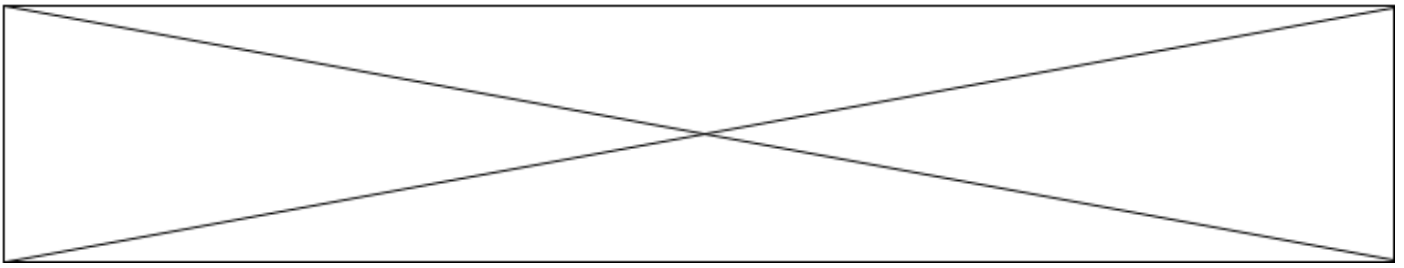
qu'elle a ramassés et qu'elle dispose délicatement sur la carapace de sa tortue géante. Le pin ne

suffit plus à leur faire de l'ombre, et la chaleur est de plus en plus écrasante. Louise est

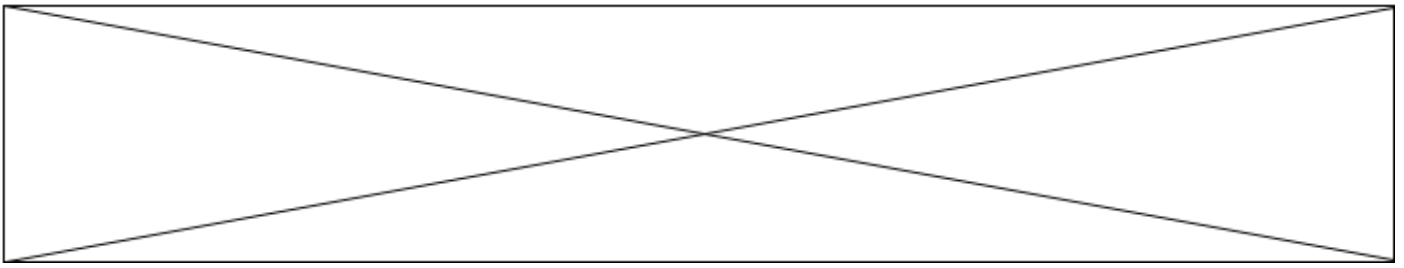
trempée de sueur et elle n'a plus d'arguments à opposer à l'enfant qui la supplie à présent. Mila

lui prend la main et Louise refuse de se mettre debout. Elle attrape le poignet de la petite fille

et la repousse si brutalement que Mila tombe. Louise crie : «Mais tu vas me lâcher, oui!» Paul

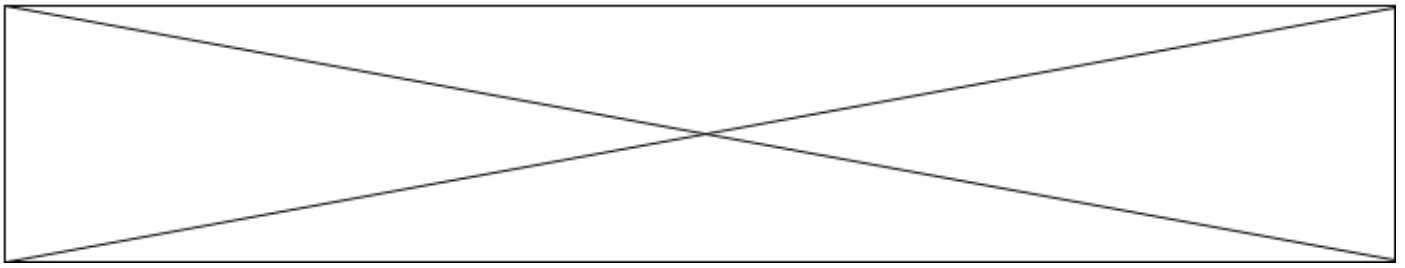


ouvre les yeux. Myriam se précipite vers Mila, qui pleure et qu'elle console. Ils lancent à Louise
des regards furieux et déçus. La nounou a reculé, honteuse. Ils s'apprêtent à lui demander des
explications quand elle murmure, lentement : «Je ne vous l'avais pas dit mais je ne sais pas
nager.» Paul et Myriam restent silencieux. Ils font signe à Mila, qui s'est mise à ricaner, de se
taire. Mila se moque: «Louise est un bébé. Elle ne sait même pas nager.» Paul est gêné et cette
gêne le met en colère. Il en veut à Louise d'avoir traîné jusqu'ici son indigence, ses fragilités.
De leur empoisonner la journée avec son visage de martyr. Il emmène les enfants nager et
Myriam replonge le nez dans son livre. La matinée est gâchée par la mélancolie de Louise et à
table, sur la terrasse de la petite taverne, personne ne parle. Ils n'ont pas fini de manger
quand, brusquement, Paul se lève et prend Adam dans ses bras. Il marche jusqu'à la boutique
de la plage. Il revient en sautillant à cause du sable qui lui brûle la plante des pieds. Il tient à la
main un paquet qu'il agite devant Louise et Myriam. «Voilà», dit-il. Les deux femmes ne
répondent rien et Louise tend docilement les bras quand Paul lui enfile un brassard au-dessus



du coude. «Vous êtes tellement menue que même des brassards pour enfants vous vont !»

Extrait de : Leïla Slimani, Chanson douce, 2017



Vous avez également reçu un financement de l'Université de 1 500 € et un financement de 1 000 € de la Région.

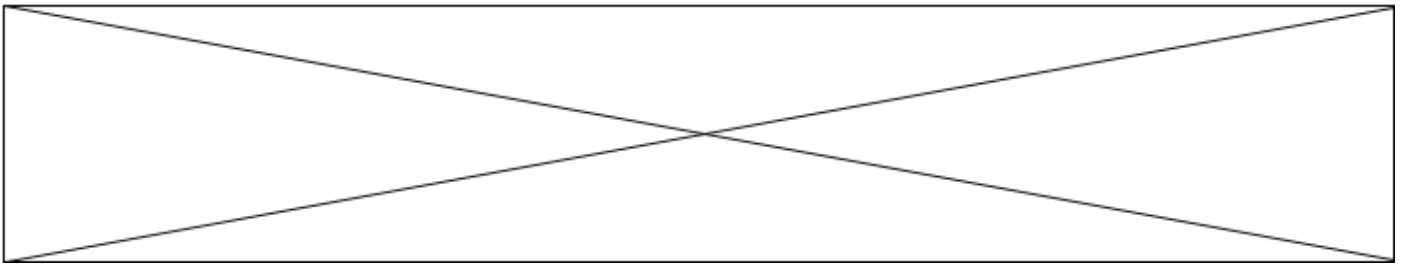
Les frais de location de la salle pour la tenue du colloque sont fixés à 2 500 €.

Un déjeuner est prévu pour l'ensemble des participants ainsi que deux pauses café l'une le matin, l'autre l'après-midi (coût d'une pause : 6 €, coût d'un déjeuner : 20 €)

2) Monsieur Dupont vous demande quel sera le montant des recettes qu'il pourra réserver pour les frais de publications des actes du colloque à venir ?

3) Monsieur Dupont vous demande également de lui présenter sous forme de tableau détaillé le budget à l'équilibre du colloque qu'il va organiser

Dépenses	Recettes
TOTAL :	TOTAL :
€	€



19 – Après avoir pris connaissance du décret en annexe vous répondrez aux questions en rédigeant vos réponses :

- A quelle (s) loi(s) se rapporte(nt) ce décret ?

- Quel est le décret abrogé par ce décret N°2000-815 ? quelle est la signification de ce terme ?

- Quelle est la durée minimale de temps de pause pour un travail quotidien de plus de 6 heures ?

- Quelle est la durée annuelle du temps de travail effectif d'un agent public ? d'un enseignant affecté en enseignement supérieur ?
