

CENTRE ORGANISATEUR

Université de Lorraine

CONCOURS EXTERNE BAP F

Technicien de recherche et de formation Classe Normale

Epreuve professionnelle d'admission

Emploi-type :

« Technicien-ne en médiation scientifique, culturelle et communication »

CONCOURS ITRF SESSION 2018

SUJET D'ADMISSIBILITE – Durée 1H30 – Coefficient 4

25 juin 2018

INSTRUCTIONS :

Nous vous remercions de compléter les renseignements concernant votre identité sur la copie d'examen dans le 1^{er} cadre réservé au candidat.

Vous complétez les mentions suivantes :

- **Académie** : Nancy-Metz
- **Session** : 2018
- **Examen ou Concours** : TCH externe bap F « Technicien en en médiation scientifique, culturelle et communication »
- **NOM**,
- **Prénoms**,
- **Né(e) le**

Vous ne complétez pas les mentions suivantes :

Série* - Spécialité/option – Repère de l'épreuve – Epreuve/sous-épreuve – **N° du candidat**

Hormis cet entête et conformément au principe d'anonymat, votre production ne devra comporter **aucun signe distinctif**. Toute annotation distinctive ou mention d'identité portée sur toute autre partie de la copie conduira à **l'annulation de votre copie**.

Il n'y a pas de matériel spécifique autorisé pour cette épreuve.

Vous composerez uniquement sur les copies d'examen mises à disposition. Vous penserez à numéroter les pages de votre production.

L'usage du téléphone portable est formellement **INTERDIT**.

SUJET D'ADMISSION

Dans le cadre du programme annuel des expositions de l'ESPÉ (École supérieure du professorat et de l'éducation) de Lorraine, vous êtes chargé de la mise en place d'une exposition intitulée « Du papier à la tablette, évolution du numérique dans l'enseignement primaire ».

1. Sont exposés des livres scolaires, des jeux ludo-éducatifs, des photographies, ainsi que des objets et du mobilier témoignant d'une classe d'école primaire des années 80.

Mettez en place le dispositif d'accueil et d'installation de cette exposition en lien avec le commissaire d'exposition (calendrier, listes des prestataires dont assurances, règles d'hygiène et de sécurité, etc.) *(10 points)*.

2. Concevez une visite virtuelle de cette exposition *(10 points)*.
 - a. Quels outils utilisez-vous ?
 - b. Comment procédez-vous ?