

CONCOURS ITRF – SESSION 2006

BAP F

CONCOURS EXTERNE

D'ASSISTANTS INGENIEURS

**« Assistant de production audiovisuel
ou multimédia »**

**Centre organisateur des épreuves
d'admissibilité :**

Université Michel de Montaigne – Bordeaux 3

SUJET PRINCIPAL

Epreuve écrite (coefficient 4)

Durée : 3 heures

Date : mardi 27 juin 2006

Ce sujet comporte 9 pages, celle-ci incluse.

**Concours 2006 - BAP F – Assistant Ingénieur Audiovisuel ou Multimédia
Epreuve d'Admissibilité**

**Durée : 3 h
Coefficient : 4**

Etude de dossier technique :

Votre service multimédia, composé de 4 personnes dont vous, est sollicité pour médiatiser un cours de biologie génétique.

Ce cours sera diffusé en direct sur Internet puis proposé en vidéo à la demande sur Internet et sur support DVD.

Le DVD sera diffusé aux 50 étudiants inscrits en enseignement à distance sous 15 jours.

L'enseignement aura lieu dans un amphithéâtre (environ 15x10 mètres) devant 200 étudiants.

L'enseignant souhaite diffuser une présentation assistée par ordinateur ainsi qu'un extrait de film numérisé.

La durée du cours sera de deux heures.

Le plan du cours sera constitué de 5 chapitres.

En tant qu'assistant ingénieur vous avez la responsabilité de la mise en place de la prestation technique.

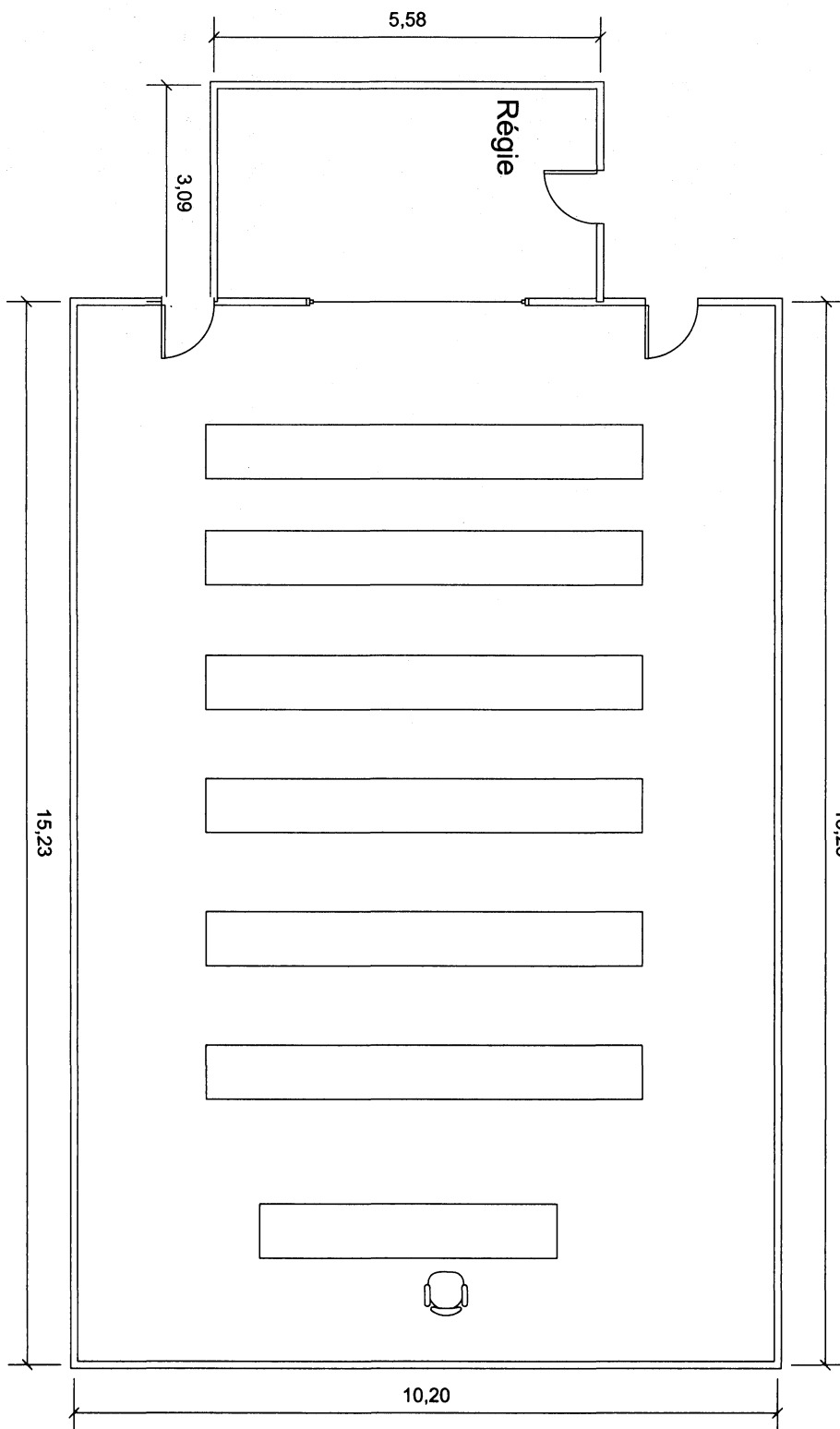
A/ Etablir le cahier des charges techniques en respectant les items ci-dessous :

1/ Equipements de la salle

1.1/ Dispositifs pour l'enseignement (9/60 points)

- Lister les matériels en précisant leurs caractéristiques techniques

- Dessiner sur le schéma ci-dessous l'implantation des matériels

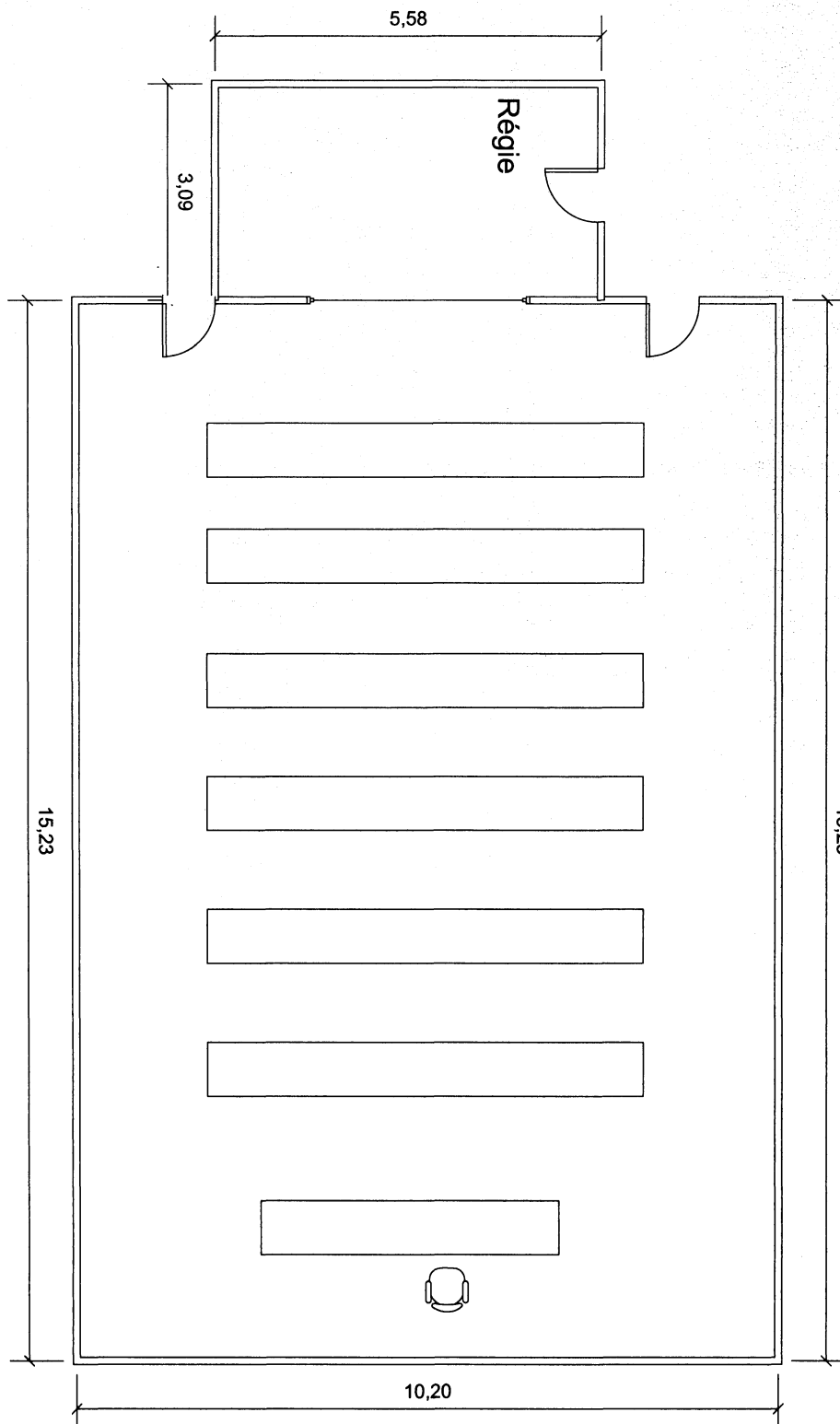


- Etablir un synoptique de câblage en faisant apparaître la nature des signaux entre les équipements

1.2/ Dispositif pour la captation (9/60 points)

- Lister les matériels en précisant leurs caractéristiques techniques

- Dessiner sur le schéma ci-dessous l'implantation des matériels



- Etablir un synoptique de câblage en faisant apparaître la nature des signaux entre les équipements

2/ Post – production et diffusion

2.1/ En direct sur internet (9/60 points) :

- Comment envisagez vous de diffuser les différents éléments du cours ?

- Lister les matériels et logiciels en précisant leurs caractéristiques techniques

- Préciser le choix des formats de diffusion et leurs caractéristiques

Format de données:

Débit :

Taille d'image :

Protocole de diffusion :

2.2/ En vidéo à la demande sur internet (9/60 points) :

- Comment envisagez vous la post-production des différents éléments du cours pour leur diffusion ?

- Lister les matériels, logiciels et langage d'intégration en précisant leurs caractéristiques techniques

- Préciser le choix des formats de diffusion et leurs caractéristiques

Format de données:

Débit :

Taille d'image :

Protocole de diffusion :

2.3/ Sur support DVD (9/60 points) :

- Comment envisagez vous la post-production des différents éléments du cours pour leur édition sur DVD ?

- Lister les étapes de fabrication du DVD

- Lister les matériels, logiciels en précisant leurs caractéristiques techniques

B/ Elaborer le dossier de production conformément aux items ci-dessous :

1/ Equipe technique : rôle(s) et fonction(s) ? (5/60 points)

2/ Chronologie des tâches (5/60 points)

3/ Réglementation : sécurité et propriété intellectuelle (5/60 points)