

Concours de Technicien Recherche et Formation : Graphiste
Épreuve écrite

- 1) Qu'est ce qu'une lettre à lire ? Qu'est ce qu'une lettre à voir ?
(2 points)
- 2) Énumérez les différentes étapes de la chaîne graphique.
(4 points)
- 3) Citez les différents procédés de reproduction de documents.
(3 points)
- 4) Dessinez trois types de graphiques et indiquez leurs noms.
(3 points)
- 5) Définissez les termes suivants et précisez leurs domaines d'application :
- procédé CMJN
- procédé RVB
Dessinez la roue chromatique.
(3 points)
- 6) Dessinez sous forme de texte le mot «Infographie» dans un style qui correspond à celui des peintres Miro et Andy Warhol.
(4 points)
- 7) Qu'est ce qu'un profil ICC ?
(1 point)
- 8) Qu'est ce qu'une charte IT8 ?
(1 point)
- 9) Quelles précautions juridiques faut-il prendre avant d'intégrer une image lors de la réalisation d'un document ?
(2 points)
- 10) Quels paramètres doit-on prendre en compte pour déterminer la largeur du dos d'une brochure ?
(2 points)
- 11) Qu'est ce qu'un bord perdu ?
(2 points)

12) Décrivez la configuration du poste de travail d'un graphiste : types de matériels avec leurs caractéristiques techniques, logiciels... Justifiez vos choix.

(4 points)

13) Comment étalonnez-vous votre poste de travail et pourquoi ?

(4 points)

14) Vous devez réaliser un dépliant comprenant : des logos, des images photographiques, du texte, des plans. Quels types de logiciels mettez-vous en œuvre ? Comment préparerez-vous le dossier pour l'imprimeur ?

(4 points)

15) Citez les différents formats d'enregistrement d'un fichier graphique. Précisez leur nom (sigle ou acronyme et leur développement) et leurs principales caractéristiques.

(2 points)

16) Expliquez l'expression «600 dpi».

Quelle résolution donnerez-vous aux fichiers que vous devrez transmettre à l'imprimeur pour reproduire :

- un dessin au trait,
- une photographie,
- une image en ton continu ?

(4 points)

17) Qu'est-ce que :

- un cromalin
- un ton direct
- un texte en surimpression
- un pantone
- un BAT
- un ozalid ?

(3 points)

18) Quels principes de choix des couleurs mettez-vous en œuvre lors de la conception d'un produit de communication ?

(4 points)

19) Expliquez pourquoi il est souhaitable de limiter le poids d'une page web sur un serveur consultable par le grand public ?

Indiquez le poids maximum conseillé.

(4 points)

20) Vous devez mettre en ligne "web" une affiche comportant du texte, des images, des logos, un fond de couleur.

Comment procéderez-vous pour que celle-ci soit la plus légère possible ?

Indiquez la procédure suivie.

(4 points)

Concours de Technicien Recherche et Formation : Graphiste
Épreuve professionnelle

L'Université de Lille 3 crée une nouvelle filière de formation sur les métiers de la documentation.

A partir du slogan : «**Documentaliste, un métier d'avenir**», vous proposerez au crayonné un projet de document de communication annonçant cet évènement (affiche quadrichromie au format 40 x 60 cm).

Matériel fourni au candidat : feuilles A4.