

NE RIEN ECRIRE DANS
CE CADRE

Académie : **RENNES**

session : **2005**

Concours : Emploi-type :

Epreuve :

NOM :

Prénom(s) :

Né(e) le :

Concours : Emploi-type :

Epreuve :

Note/20 :

**Ministère de l'éducation nationale de l'enseignement supérieur et de la
recherche**

Académie de RENNES

Concours Externe d'Adjoint Technique de Recherche et de Formation

B.A.P. F - Emploi type « Dessinateur »

session 2005

Centre organisateur :

UNIVERSITE DE BRETAGNE OCCIDENTALE – BREST

Epreuve écrite d'admissibilité

Jeudi 6 octobre 2005

Durée 2 h 00 - Coefficient : 3

Attention : Il vous est rappelé que votre identité ne doit figurer que dans la partie supérieure de la bande en-tête. Toute mention d'identité portée sur toute autre partie de la copie entraînera l'annulation de votre épreuve.

1 Le papier agrafé ci-contre est un :

- offset 90g/m²
 couché 120g/m²

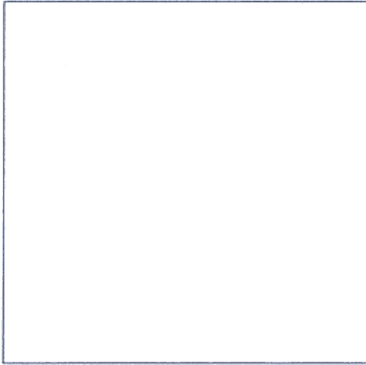
2 La sérigraphie : décrivez ce procédé (éventuellement à l'aide d'un schéma).

Indiquez ses domaines d'application, ses avantages et ses inconvénients.

3 Qu'est-ce qu'une gouttière ?

4 À partir du carré ci-dessous, tracez un rectangle d'or.

(Un rectangle d'or est un rectangle dont le rapport de la longueur et de la largeur est le nombre d'or, 1,618...). (Laissez vos traits de construction apparents.)



5 Le droit à l'image. Quelles précautions faut-il prendre lors d'une prise de vues, lors du traitement et de la diffusion d'une image.

6 Quelles précautions prenez-vous lorsque vous devez numériser une photo déjà imprimée ?

7 Qu'est-ce qu'une image sous-exposée ?

8 Qu'est-ce qu'un folio ?

9 Qu'est-ce que la défonce ?

10a Qu'est-ce qu'un filet ?

10b Quelle doit être son épaisseur minimum ?

10c Qu'est-ce qu'un filet technique ?

11 Quels sont les différents types de Bât que vous connaissez ?

12 Qu'est-ce qu'un fond perdu ?

À quoi cela sert-il ? Comment le produit-on ?

13 Comment procédez-vous lorsque vous voulez programmer une rotation d'un objet sous Adobe Illustrator ? (Ou opérez une rotation précise.)

14 Dessinez ci-dessous un cube en vue plongeante.

(Laissez apparents les tracés de construction de la perspective.)

15 Qu'est-ce qu'aplatir une image ?

Quels avantages et inconvénients cela occasionne-t-il ?

.....

.....

16a Qu'est-ce que la linéature ? Comment la choisit-on ?

.....

.....

.....

16b Qu'est-ce que la définition ?

.....

.....

.....

.....

16c Quelle relation y a-t-il entre la définition et la linéature ?

.....

.....

.....

17 Comment archivez-vous vos fichiers ?

Comment procédez-vous pour les retrouver ensuite ?

Quelles précautions prenez-vous ?

.....

.....

.....

.....

18 Quelles différences y a-t-il entre une piqûre à cheval et un dos carré collé ?

.....
.....

19 Qu'est-ce que la chasse de papier ?

Quels éléments de mise en page doivent en tenir compte ?

.....
.....
.....

20 Qu'est-ce qu'un benday ?

.....

21 Qu'est-ce que le CTF ? le CTP ?

.....
.....

