

MINISTERE DE LA JEUNESSE
DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE LA RECHERCHE

CONCOURS EXTERNE DE TECHNICIEN EN GRAPHISME
BAP F

Session 2006

Centre organisateur : Université de Lille III

Epreuve d'admissibilité - Durée : 3 h – Coefficient : 3

Epreuve écrite de 3h, aucun document n'est autorisé.
Aucune sortie ne sera autorisée avant 1 heure de composition.

- 1) Qu'est-ce qu'une charte graphique ? (3 points)
- 2) Quel principe de choix des couleurs mettez-vous en œuvre lors de la conception d'un produit de communication ? (4 points)
- 3) Qu'elles sont :
 - les couleurs apaisantes ?
 - les couleurs ardentes ?(2 points)
- 4) Dessinez en couleur sous forme de texte le mot «Culture» dans un style qui correspond
 - au cubisme
 - au fauvisme
 - au dadaïsme(3 points)
- 5) Décrivez la configuration idéale d'un poste de travail de graphiste : justifiez la fonction des matériels et des logiciels. (4 points)
- 6) Vous devez réaliser un dépliant comprenant du texte, des photographies numériques couleurs, des plans, des logos. Quels types de logiciels mettez-vous en œuvre ? Comment préparerez-vous le dossier technique pour l'imprimeur ? (4 points)

7) Quels sont les avantages du format PDF appliqué à la filière graphique ?
(3 points)

8) Citez les principaux formats de fichier destinés à l'impression et au page web.
(3 points)

9) Expliquez pourquoi, il est souhaitable de limiter le poids d'une page web sur un serveur consultable par le grand public ?
Indiquez le poids maximum conseillé.
(3 points)

10) Qu'est ce qu'un profil de calibration ? Citez une norme internationale de calibration.
(2 points)

1) Citez les principales familles de caractères typographiques de la classification Vox.
(3 points)

12) Quels sont les invariants typographiques ?
(2 points)

13) Citez 2 gammes de nuancier couleurs utilisées en imprimerie.
(2 points)

14) Quel type de support (surface, grammage) utiliseriez-vous pour l'impression
- d'un journal interne en bichromie ;
- d'une affiche format A3 en quadrichromie ;
- d'une couverture de brochure scientifique ;
- d'un recueil de poésies.
(2 points)

15) Citez les différentes étapes de la chaîne graphique.
(4 points)

16) Quels sont les différents types d'impression numérique ?
(3 points)

7) Définissez les termes suivants et précisez leurs domaines d'application :
- procédé CMJN
- procédé RVB
Représentez sous forme de schéma les systèmes colorimétriques (additif et soustractif).
(4 points)

18) Qu'est ce qu' :

- un ton direct ;
- un benday
- un repiquage au noir
- un bord perdu
- une réserve blanche
- un BAT

(3 points)

19) Citez des encres qui permettent de réaliser des effets spéciaux lors de l'impression offset.

(3 points)

20) Quelles précautions juridiques doit-on prendre en compte avant de reproduire un document que vous souhaitez intégrer dans une publication ?

(3 points)