



## L' Université Claude Bernard Lyon 1 recrute

### un/une **ASSISTANT/ASSISTANTE DES METIERS DE L'IMAGE ET DU SON**

Université à la pointe de l'innovation, Lyon 1 allie formation de qualité et recherche d'excellence au coeur d'un environnement attractif et bénéficie d'un rayonnement international dans les domaines des sciences, des technologies, de la santé et du sport.

#### L' Université Claude Bernard Lyon 1, c'est :

  
**45 300**  
étudiants  
et étudiantes

  
**4 900**  
personnels  
titulaires et  
contractuels

  
**10** composantes  
**1** école  
**5** instituts

  
**47** unités mixtes de recherche  
**15** unités de recherche  
**17** structures fédératives  
dont **5** unités d'appui à la recherche

  
**11** sites  
**3** campus

  
**478 M€**  
de budget,  
dont 315 M€ au titre  
de la masse salariale

[www.univ-lyon1.fr](http://www.univ-lyon1.fr)

Catégorie : A	Concours externe
Corps : Assistant ingénieur	
Branche d'Activité Professionnelle : F Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs	Localisation : Domaine de Rockefeller 8, avenue Rockefeller - 69008 LYON
Emploi type : F 3 D51 Assistant-e des métiers de l'image et du son	

#### Le service recruteur :

Le service Innovation Conception et Accompagnement pour la Pédagogie (ICAP) est un service commun de l'Université Claude Bernard Lyon 1 dont les missions sont de :

- o Mettre à disposition des enseignants de nouveaux outils adaptés pour l'enseignement,
- o Former les enseignants et les accompagner au changement sur les outils de pédagogie numérique,
- o Innover, conseiller et expérimenter en matière de pédagogie,
- o Évaluer les dispositifs pédagogiques et les formations,
- o Assurer une veille sur l'innovation pédagogique.

#### Descriptif du poste et des missions de l'agent :

Assurer tout ou partie des opérations techniques liées à la production de ressources audiovisuelles ou multimédia

#### Activités principales :

- > Réaliser les prises de vues (vidéo, cinéma, photographie) et de son en studio ou en situation de reportage
- > Installer l'ensemble des équipements audiovisuels et multimédias pour la production, et la diffusion
- > Créer des lumières en studio et en extérieur
- > Diriger et réaliser le montage de séquences et de productions audiovisuelles
- > Organiser le déroulement des phases d'exécution des productions (tournage, postproductions, diffusions spectacles)
- > Numériser, encoder et traiter les médias numériques en fonction des usages prévus
- > Réaliser l'intégration de produits interactifs
- > Participer au paramétrage des plateformes de gestion de contenus, en ce qui concerne l'image et le son
- > Organiser l'exploitation des dispositifs et systèmes déployés
- > Configurer et exploiter des outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles
- > Coordonner les équipes techniques d'exploitation et de maintenance
- > Réaliser les synthèses d'images 2D et 3D et les animations
- > Indexer et assurer la pérennité des supports de diffusion et de stockage

#### Conditions particulières du poste :

- o Activité à rythme variable selon les événements à produire
- o Astreintes éventuelles
- o Contraintes de délais à respecter

- Connaissances**
- > Règles du langage et de l'écriture audiovisuelle
  - > Archivage des médias
  - > Normes d'indexation
  - > Outils et technologies de communication et de multimédia
  - > Techniques du domaine
  - > Systèmes d'étalonnage et de calibrage de la chaîne de traitement de l'image
  - > Technologies de développement web et multimédia
  - > Techniques de prise de vue
  - > Techniques de prise de son
  - > Techniques d'éclairages
  - > Techniques de montage
  - > Sciences de l'éducation
  - > Droit de la propriété intellectuelle
  - > Législation sur l'écrit, l'utilisation de l'image
  - > Marchés publics
  - > Langue anglaise : B1 (cadre européen commun de référence pour les langues)
- Compétences attendues**
- > Encadrer / Animer une équipe
  - > Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité
  - > Établir un diagnostic
  - > Exploiter des outils en réseaux
  - > Appliquer les normes, procédures et règles
  - > Savoir planifier
  - > Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité
  - > Communiquer et faire preuve de pédagogie
  - > Conduire des entretiens
- Savoir être :**
- > Sens de l'organisation
  - > Capacité d'adaptation
  - > Créativité / Sens de l'innovation

## Rejoindre l'Université Claude Bernard Lyon 1, c'est bénéficier d'une qualité de vie au travail



En tant qu'employeur responsable, l'Université Lyon 1 s'engage à favoriser la qualité de vie au travail, l'inclusion professionnelle et l'innovation individuelle et collective.



**ses engagements**  
égalité diversité,  
laïcité,  
lutte contre toutes  
formes de  
discrimination et de  
harcèlement



**ses conditions de travail**  
cycle hebdomadaire de  
37h30,  
48,5 jours de congés,  
aménagement possible  
du temps de travail sur  
4,5 jours, télétravail  
sous conditions

se former  
**être accompagné**  
handicap soutien  
mobilité

**son accompagnement professionnel**  
médecine de prévention,  
service social, psychologue du travail,  
correspondant handicap,  
mission accompagnement  
professionnel des personnels,  
développement des compétences par  
le plan de formation



**son action sociale  
son offre culturelle**  
prestations sociales  
(crèche, centre de loisirs,  
restauration collective...),  
tarifs préférentiels loisirs,  
équipements sportifs,  
ateliers artistiques



**son accessibilité**  
localisation à proximité  
des grands axes routiers  
et des transports en  
commun, possibilité de  
stationnement, locaux  
sécurisés pour les vélos,  
forfait mobilité durable

## Pour candidater

Réaliser votre inscription sur le site du ministère en suivant ce lien

<https://www.itrf.education.gouv.fr/itrf/menuaccueil.do>

et renvoyer votre dossier avant le 28 avril 2022, 12 heures (cachet de la poste faisant foi).