

**MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET
DE LA RECHERCHE**



CONCOURS DE RECRUTEMENT EXTERNE

DE TECHNICIEN

DE RECHERCHE ET FORMATION

BAP : F

**EMPLOI TYPE : TECHNICIEN-NE DE FABRICATION,
D'ÉDITION ET DE GRAPHISME**

SESSION 2017

Epreuve écrite d'admissibilité

Durée : 3 heures - coefficient 3

Mardi 30 mai 2017 de 14h00 à 17h00

Il vous est rappelé que votre identité ne doit être mentionnée que dans le cadre prévu à cet effet. Toute mention d'identité portée en un autre endroit de ce document entraînera l'annulation de votre épreuve. Aucun autre document n'est autorisé. L'usage de la calculatrice et d'internet n'est pas autorisé. Les téléphones portables doivent être éteints.

Le sujet comporte 25 questions réparties sur 10 pages.

1. Donnez les dimensions des formats de A0 à A6 et précisez les dimensions du format SRA3.
(2 points)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Qu'est-ce que l'ISBN et l'ISSN et veuillez préciser le contenu de l'ours ?
(2 points)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Qu'est-ce qu'un logiciel de soumission ? Citez trois avantages.
(2 points)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Qu'est-ce qu'une charte graphique et quelle est sa finalité ?
(2 points)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. Qu'est-ce que :
(2 points)

- Un BAT

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Anamorphose

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Règle de disposition des espaces avant et après pour (: ...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Bas de casse

.....

.....

.....

- Folio

.....

.....

.....

- Défoncé

.....

.....

.....

- Dos carré collé

.....

.....

.....

.....

.....

- Une coquille

.....

.....

.....

.....

6. Citez trois règles d'hygiène et de sécurité au sein d'un atelier d'imprimerie.
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Décrivez le poste de travail idéal d'un technicien PAO (matériel et logiciel)
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

8. Citez trois types de procédés d'impression et veuillez les décrire en une ligne.
(3 points)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

9. Citez trois espaces colorimétriques, définissez-les et donnez leurs usages.
(3 points)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

10. Qu'est-ce qu'un pantone ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

11. Citez 4 acronymes différents d'enregistrement de fichier dans un environnement graphique. Citez leurs principales caractéristiques
(2 points)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

12. Donnez la définition du pdf. Quelle est la norme du pdf pour l'impression ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

13. Qu'est-ce que le droit à l'image ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

14. Qu'est-ce que le CFC ? Quel est son rôle ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

15. Citez trois formes de plis.
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

16. Définissez le terme ICC et son utilité.
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

17. Expliquez le terme bleu de soutien.
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

18. Qu'est-ce que le repiquage ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

19. Quel est selon vous le procédé d'impression adapté aux cas suivants et expliquez votre choix :

(2 points)

- a. Production d'un livret 20 pages en quadri en 200 exemplaires
Format ouvert A4, format fini A5.
Impression recto/verso, intérieur en 100 gr/m², couverture en 160 gr/m².
Finition : piqûre à cheval.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- b. Production d'une pochette cartonnée avec vernis sélectif + rabas + découpe en 200 exemplaires.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

20. Faites le schéma d'imposition d'un document format ouvert 450mm*150mm avec un format fini de 150mm*150mm, finition pli portefeuille. Veuillez schématiser la réponse en indiquant les folios, plis et dimensions. (2 points)

21. Quelle est la résolution d'une image pour une diffusion chez un imprimeur et sur le web. (1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

22. Qu'est-ce que la linéature d'une trame ? (1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

23. Qu'est-ce qu'un moirage, un compte-fils ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

24. Quelles sont les significations du terme main en imprimerie ?
(1 point)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

25. Cas pratique :

Le service des sports de l'université de Strasbourg demande au service communication/reprographie, l'élaboration d'une affiche numérique et papier (A3 et A1). A ce projet est associé cinq partenaires.

Il est prévu une diffusion web et l'impression de 200 exemplaires A3 et 50 exemplaires A1.

Il vous est demandé de définir les besoins et les étapes pour réaliser ce projet.

Pas de maquette demandée

(4 points).

.....
.....
.....

