

UNIVERSITE LUMIERE LYON 2

Concours Technicien externe Bap F  
**Technicien en PAO multi-supports**

Session 2013

Nom patronymique : .....

Nom d'usage : .....

Prénom : .....

---

**SUJET D'ADMISSIBILITE - Durée : 3H – Coefficient 3**

Jeudi 23 Mai 2013

**INSTRUCTIONS**

*L'épreuve doit être traitée directement sur les documents ci-joints.*

*L'usage du téléphone portable est interdit (il doit être éteint durant l'épreuve).*

*L'usage du crayon à papier est strictement interdit.*

*Tout document et autre matériel électronique sont interdits.*

***Le sujet comprend 31 questions (vérifiez le nombre de pages : 11 celle-ci y compris)***

*L'usage de la calculatrice et du crayon à papier est strictement interdit.*

***LISEZ BIEN ATTENTIVEMENT CHAQUE QUESTION AVANT DE REpondre***

*Il vous est rappelé que votre identité ne doit figurer que dans la partie supérieure de la bande à tête de la copie mise à votre disposition. Toute mention d'identité ou tout signe distinctif porté sur toute autre partie de la copie (ou les copies) mènera à l'annulation de votre épreuve.*

**1) En quoi consiste le calibrage ? Donnez des exemples.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2) Que résulte-t-il de l'échantillonnage d'une image ?**

.....  
.....  
.....

**3) À quel format de papier correspond une feuille de 148,5 x 210 mm ?**

.....

**4) En kilooctets, combien pèse théoriquement une image non compressée de 256 niveaux de gris, comportant 1024 pixels ?**

.....

**5) Qu'est-ce qu'un glyphe ?**

.....  
.....  
.....

**6) Citez 2 formats de polices de caractère.**

.....  
.....

**7) Qu'est-ce que le serif ?**

.....  
.....  
.....  
.....

**8) Quelles dimensions, en cm, aura une image de résolution 1016 x 508 pixels imprimée en 254 dpi ?**

.....

**9) Citez 3 formats d'images BITMAP non destructifs.**

.....  
.....  
.....  
.....

**10) En quoi consiste le RIP ?**

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....

**11) Quel type d'images peut-on agrandir à l'infini sans crénelage ?**

.....  
.....  
.....

**12) Citez 3 espaces de couleur.**

.....  
.....

**13) Qu'est-ce que l'imposition ?**

.....  
.....  
.....  
.....

**14) Qu'est-ce que le procédé d'impression offset ?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**15) Citez 3 logiciels de P.A.O.**

.....  
.....

**16) Donnez la définition des termes suivants :**

- corps de caractère

.....  
.....  
.....

- chasse

.....  
.....  
.....

- approche

.....  
.....

.....  
.....  
.....  
- justification  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- césure  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**17) Qu'est-ce qu'une impression à « fonds perdus » ?**  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**18) Un photographe vous envoie un fichier « RAW ». De quoi s'agit-il ?**  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**19) Corrigez le texte ci-dessous suivant les normes ortho-typographiques.**

Le TGE Adonis est une très grande infrastructure de recherche essentielle pour le rayonnement de l'Université Française. Ses missions sont définies dans la Stratégie Nationale de Recherche et de l'Innovation, la feuille de route nationale pour les très grandes infrastructures de recherche élaborée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.

Le TGE ADONIS organise sa 2<sup>ème</sup> université sur le thème «**Construire une infrastructure numérique pour les SHS**», à Valpré (près de Lyon).

Avec la participation du réseau des **digital humanities**, le TGE ADONIS réalise depuis quatre ans, une infrastructure numérique ouverte à toutes les communautés scientifiques des Sciences Humaines et Sociales. Il intervient dans les principaux domaines du numérique: collecte et acquisition, traitements et calculs sur des données, travail collaboratif, publication électronique, hébergement, archivage à long terme des données de la Recherche (sources, publications, etc...). L'enjeu majeur est de permettre un accès le plus large possible aux données scientifiques produites par les Universités SHS, tout en améliorant l'interopérabilité qui préfigure la construction du web de données auquel le TGE Adonis participe par la réalisation d'ISIDORE, une plate-forme de recherche innovante.





.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**24) Qu'est-ce qu'un gris typographique ?**

.....  
.....  
.....

**25) Citez deux formats d'image qui acceptent les calques.**

.....  
.....  
.....

**26) Dans quels cas utilisez-vous le format PDF ?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**27) Quels éléments doit-on fournir à l'imprimeur pour l'établissement d'un devis ?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**28) Vous venez de terminer un projet, quelle stratégie de sauvegarde mettez-vous en place ?**

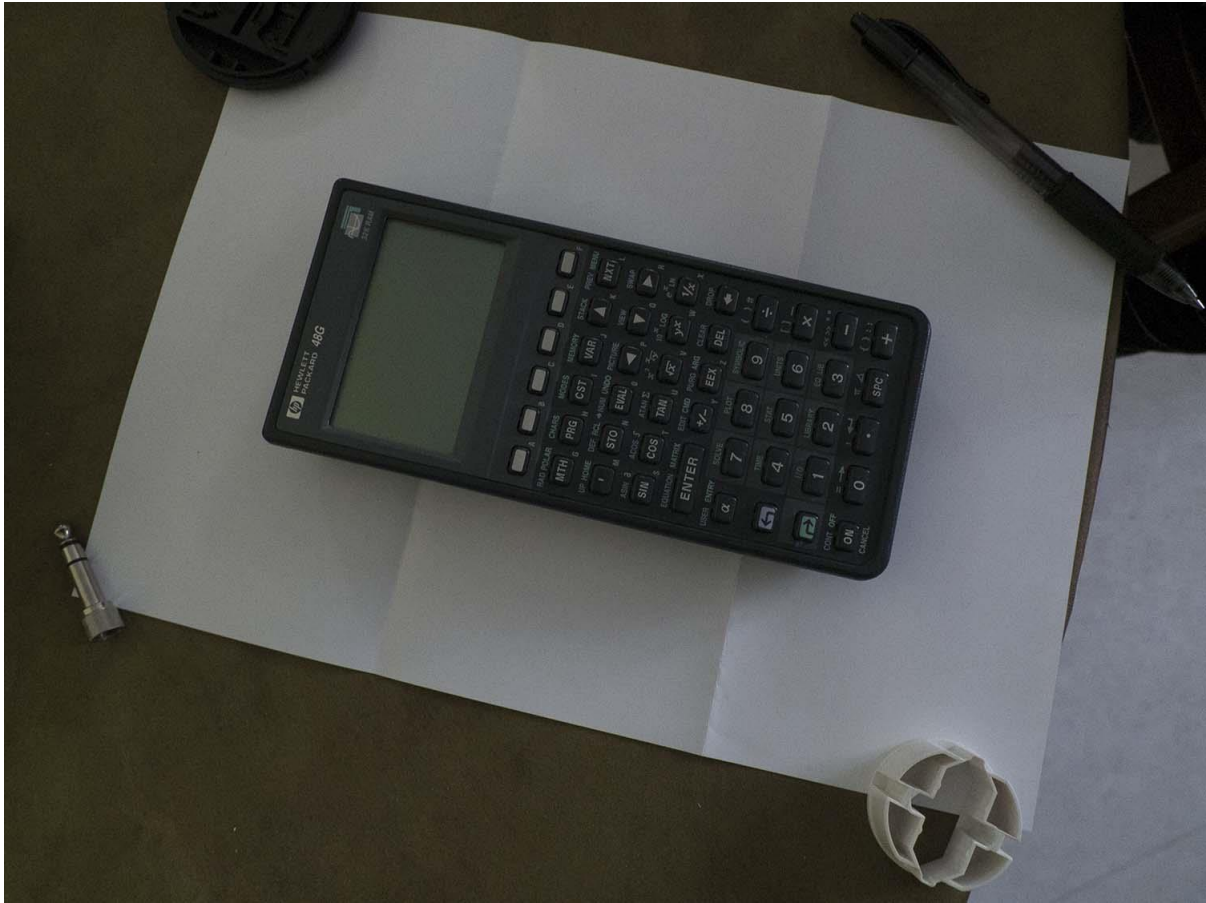
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**29) Avant de photographier une situation pédagogique (enseignants et étudiants sont présents dans une salle de cours ou amphithéâtre), que devez-vous faire ?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



30) Quelles opérations de traitement appliqueriez-vous à cette image ?



A series of horizontal dotted lines for writing the answer to the question above.



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....